

# el 22@ i la cultura

barcelona. octubre 2008 - versió 0.2

- assumpte: **el pas a "insiders" no es qualsevol pas**  
*"es tan responsable de una muerte aquel que la ejecuta como aquel que la promueve"*  
el festival *inside22@* planteja quina relació s'estableix amb el poder polític i econòmic o, dit d'una altra manera, a qui serveixen els gestors culturals si als artistes o als poders fàctics.
- tema: gestors culturals versus artistes  
rentar-se la cara. interlocució política  
preu social, polític i econòmic d'un pla urbanístic que s'enfonsa  
espais de creació desallotjats

## inside22@ = dins del 22@

"Inside22@, la Mostra d'Arts Visuals i Músiques Contemporànies de Barcelona és una iniciativa de l'Associació d'Empreses **22@Network (\*)** amb el recolzament de la **societat municipal 22@Barcelona** i el **Plan Avanza del Ministeri d'Indústria**. La direcció artística és de l'espai artístic Niu". Es celebrarà el 6-8 de novembre 2008.  
> <http://www.niubcn.com/inside22/>

(\*)

### **22@Network**

> <http://www.22network.net/>

'**Associació d'Empreses i Institucions 22@Barcelona** (22@ network ) esdevé una iniciativa de la societat civil per a participar activament en el procés de desenvolupament i consolidació del districte 22@ com un espai dinàmic, transformador i tecnològicament capdavanter.

22@ network QUI SOM:

> [http://www.22network.net/index.php?id=qui\\_som](http://www.22network.net/index.php?id=qui_som)

Junta Directiva de 22@Network.

està formada per:

**Indra, amb Josep Maria Vilà com a president; ( i Director General de Indra)**

> <http://www.noticias.com/entrevista/josep-maria-vila-14i.html>

IL3-UB, amb Agustí Ten, com a vicepresident; el Centre d'Innovació Barcelona Mèdia de la Universitat Pompeu Fabra, amb Vicente López, com a secretari; i Eureka Media, amb Óscar Aguer, com a tesorero. Són vocals de la Junta: Vicenç Gasulla, de la Fundació Barcelona Digital; Albert Martínez Lacambra, del Grup Agbar; Teresa Batlle, de Pich-Aguilera Arquitectes, i Enric Urreta, de CINC.

La nova Junta Directiva es constitueix amb la finalitat de continuar treballant n favor del districte 22@Barcelona.

> <http://www.22network.net/files/premsa/38.pdf>

UNAS POCAS NOTICIAS SOBRE INDRA

30 de octubre 2008

### **Punto de Encuentro 2008. Logística de Defensa**

Indra patrocina la tercera edició de Punto de Encuentro, que en esta ocasión se celebra bajo el lema "Logística de Defensa: necesidades militares, soluciones civiles" y que tendrá lugar el próximo jueves 30 de octubre en el L'Oceanogràfic de Valencia. La Asociación de Empresarios de Valencia (ADE-CV) organiza en colaboración con el Mando de Apoyo Logístico a las Operaciones (MALOG OP) y la Dirección de Sistemas de Armas (DISA) del Mando de Apoyo Logístico del Ejército (MALE) esta cita en la que reúne a empresarios, directivos, técnicos y representantes de las Fuerzas Armadas. El objetivo es analizar las necesidades de externalización del Ejército, encontrar ámbitos de colaboración con las empresas civiles, exponer las experiencias de externalización ya puestas en marcha, y favorecer el conocimiento mutuo.

9 Octubre 2008

### **Indra se adjudica un contrato por valor de 29 M euros para el segundo lote de simuladores del Eurofighter**

Eurofighter Simulation Systems (ESS) ha adjudicado a Indra, la multinacional de TI número 1 en España y una de las principales de Europa, un contrato para realizar actividades de producción del segundo lote de simuladores del Eurofighter por importe de 29 M€. Este segundo lote comprende la producción de 15 nuevos simuladores para las cuatro naciones que componen el núcleo del programa: Reino Unido, Alemania, Italia y España.

novembre 2006

### **Ética empresarial y armas en BBVA**

> [http://www.solidaridad.net/\\_articulo4190\\_enesp.htm](http://www.solidaridad.net/_articulo4190_enesp.htm)

abril 2004

### **Acció de desmantellament de la seu INDRA, patrocinador d'El Fòrum**

> <http://barcelona.indymedia.org/newswire/display/86438/index.php>

## antecedents movilitzacions contra el 22@ i les seves 'propostes' urbanes:

### 2002

uns 3.500 veïns i veïnes es mobilitzen **contra l'eix Ilacuna** que s'havia de convertir en una avinguda de gratacels i aturen el seu desenvolupament.

### 2004-2006

movilització i propostes - **salvem can ricart**.

aturen parcialment l'enderrocament de les naus del recinte de can ricart, però no el desallotjament dels treballadors. l'administració ignora una proposta de participació de plà d'usos feta conjuntament entre veïns, artistes i tècnics.

> <http://www.salvemcanricart.org/>

## reivindicació desde el territori:

### coordinadora contra el 22@

> <http://www.poblenou.org>

### AAVV can Ricart

> <http://salvemcanricart.blogspot.com/>

## 'escenari can ricart'

al festival inside22@ es proposa l'escenari can ricart.

### que ha passat i continua passant en aquest espai ?

en un barri com el poblenou, que es va aixecar en armes contra el feixisme, que es va combatre a mort el capitalisme, en el moment de rebrot feixista i de "refundació del capitalisme" es proposa una iniciativa com el festival *inside 22@*.

*inside* (dins del) del 22@ s'ha destrossat el patrimoni, la memòria, la identitat d'un barri obrer, s'ha demolit el teixit productiu, social i cultural. i ara amb els seus diners especulatiu, i com si aquí no hagués passat res, es celebra a si mateix i obre el "nou escenari artístic del poblenou", inside22@, clar.

### poble nou segons el festival inside22@ - octubre 2008

*Poble nou ... barri obrer, cooperativista, reivindicatiu i de tradicions ben arrelades afronta el segle XXI vivint una nova transformació que renova les decadents i abandonades indústries pesades per nous edificis on s'instal·len noves empreses i nous veïns. Una transformació en ple procés que reinventa el Poblenou convertint-lo en el barri barceloní de la innovació i el coneixement. Tot un repte viscut en temps real!"*

<http://www.niubcn.com/inside22/barri.htm>

### can ricart a dia d'avui - octubre 2008

- davant del perill creixent d'esfondrament de can ricart, volem demanar **una inspecció urgent del recinte i responsabilitats a propietaris i administració per l'estat d'abandó**. El 22@, empresa municipal, segons fonts dignes de relatiu crèdit, ha malaguanyat més de 700.000 Euros dels impostos ciutadans en contractar a una empresa de seguretat per la custòdia d'un recinte fabril, can Ricart, en absolut estat d'abandonament.

- volem **denunciar al 22@ i empreses associades per la seva iniciativa del "inside 22@" que converteix can ricart i el parc en un escenari i fa escarni del patiment sofert a can ricart, del patrimoni, de les indústries i tallers d'artistes que varen destrossar amb el pla urbanístic**.

- volem **donar suport als treballadors de frigo**, amenaçats de perdre el treball per l'especulació generada entorn del recinte de can ricart.

### més info:

<http://canricart.info>

en lo que avui es el parc central:

> **200 famílies expulsades**

> **100 petits negocis tancats per desallotjament**

a dins de can ricart:

> **34 tallers industrials i d'oficis tancats per desallotjament**

> **240 treballadors afectats**

> **4 tallers d'artistes desallotjats** (musikomuna, fea, nave7, axa/canfont) (centenars d'artistes afectats)

i en l'entorn més immediat, afectats per el mateix pla urbanístic:

> **268 treballadors en perill** de la Frigo, pel tancament imminent de la fàbrica

gracies a les plusvàlues que en poden obtenir

## espais de creació desallotjats (i desapareguts) dins l'àmbit 22@ i entorns:

- > **el submari** (fernando poo 16) / fins el 1998 /// (30 artistes residents desallotjats)  
<http://www.tvclot.com/continuidad.php?Id=910936>
- > **parccentralpark** (can ricart) / 2004 /// artistes i veïns expulsats en la construcció i autogestió del parc central  
<http://www.rotorrr.org/parccentralpark/>
- > **musikomuna** (can ricart) / 1992 > 2004 /// centenars de musics l'utilitzaven com a local d'assaig
- > **flea** (can ricart) / ..... > 2005 /// 5 artistes
- > **nave7** (can ricart) / ..... > 2005
- > **axa / can font - nau21** (can ricart) / 1996 > 2006 /// (14 artistes residents desallotjats)  
<http://nau21.net/>
- > **la makabra** (tànger 46) / 2003? > 2006 (90 artistes/habitants residents desallotjats)  
<http://www.lamakabra.org/>
- > **taller caminal** (pallars 172) / 2002 > 2007 (23 artistes residents desallotjats)  
<http://www.caminal.org/>
- > **la escocesa** / 1999 > 2008 ... /// 70 artistes/col.lectius residents - 60 expulsats / en queden 10  
<http://www.laescocesa.org/>  
Nau J /// 38 artistes  
Local L2 Hiperespai /// 1 artistes  
Espai K - Associació d'Idees M /// 6 artistes  
Espai M /// 5 artistes  
Espai N2 /// 5 artistes  
Art Factory T45 /// 20 artistes
- > **jaume millet** (àvila 24-28)
- > **laberint 1** / ... > .... /// 2 artistes
- > **castanys 33, 1r** / ... > .... /// 2 artistes
- > **guatemala 11** (guatemala 11) / ... > .... /// 3 artistes
- > **risina tòxica** (pallars 296) / ... > .... /// 10 artistes
- > **daks** (passatge mas de roda 22) / ... > ... /// 8 artistes
- > **tallers dels pellaires** (pellaires 5) / ... > ... /// 4 artistes
- > **local nou** (can saladrigas) / ... > ... /// 5 artistes
- > **saladrigas 3b** (can saladrigas) / ... > ... /// 3 artistes
- > **local 15 - la cueva** - (can saladrigas) / ... > ... /// 1 artistes
- > **palo bajo** (can saladrigas) / ... > ... /// 7 artistes
- > **la chimenea** (can saladrigas) / ... > ... /// 1 artistes

## projectes de recerca en el territori 22@

- > **1 any, i mes i un dia** / nau21  
[http://nau21.net/media/print/070505\\_nau21\\_dossier\\_1any1mes1dia\\_web.pdf](http://nau21.net/media/print/070505_nau21_dossier_1any1mes1dia_web.pdf)  
<http://nau21.net/>
- > **visquem can ricart / made in can ricart** (2005)  
<http://visquem.citymined.org>
- > **parccentralpark** / city mine(d) + rotor + context + bcnova ...(2004)  
<http://www.rotorrr.org/parccentralpark/>
- > **ciutadans 22@** / sitesize (2004)  
<http://www.sitesize.net/ciutadans22.html>
- > **de què va realment el fòrum?** (2004)  
[http://www.sindominio.net/mapas/cat/mapa\\_cat.htm](http://www.sindominio.net/mapas/cat/mapa_cat.htm)
- > **bcnova** (2003-2005)  
<http://www.bcnova.com/>
- > **open air poble nou** / platoniq (2002)  
<http://www.platoniq.net/fpoble9.html>
- > **poble9** / sitesize (2002-2003)  
<http://www.sitesize.net/poble9/>
- > **poblenow** / rotor (2001-2003)  
[http://rotorrr.org/teixit\\_pn/](http://rotorrr.org/teixit_pn/)  
[http://rotorrr.org/exploraciones\\_poblenow/](http://rotorrr.org/exploraciones_poblenow/)  
<http://rotorrr.org/safari/>  
<http://rotorrr.org/planariae/>

## altres espais de creació desallotjats (i desapareguts) a barcelona

### ciutat vella

- > **banana factory** (fusina / passeig picasso) / 1995 > 2001  
[http://barcelona.indymedia.org/front.php3?article\\_id=4636](http://barcelona.indymedia.org/front.php3?article_id=4636)
- > **m.i.n.a.** (c. mina, 2) /  
<http://www.renatafaccenda.com/mina/>
- > **valldonzella12** / 2003 > 2006 /// + de 20 persones visquen + tallers artistes no residents  
<http://valldonzella12.blogspot.com/>
- > **l'atelier** / 1996 > 2005
- > **mambo** (arc del teatre 8) / 2006 > 2007
- > **miles de viviendas** / csoa - centre social ocupat i autogestionat desallotjat  
<http://sindominio.net/miles/>
- > **ruina amalia** / 2006 > 2007
- > **spmb37** / 1989 > 2006  
<http://www.quecom.net/puente/locales/spmb37.html>
- > **exit** (sta anna, 11) / 2007 > 2008 /// 10 col.lectius/projectes expulsats
- > **altercultura** (joaquim costa 24)
- > **riereta / sant pau** / .. > 2004 /// 20 tallers

### sants

- > **hamsa** (miquel bleach 15) / 1996 > 2004 /// csoa - centre social ocupat i autogestionat desallotjat  
<http://www.csoa-hamsa.tk/>
- > **mèxic - locls de músics** (mèxic 19) / ... > 2008 ///
- > **can batllò** (gran via 169) /

### gracia

- > **les naus** (alegre de dalt 52) / 1994 > 2003 /// csoa - centre social ocupat i autogestionat desallotjat  
<http://www.sindominio.net/lesnaus/>
- > **q d'art** (plaça del sol)

## i tu que faries?

cultura a Barcelona  
a partir del primer aniversari del desallotjament de la makabra (2007)  
escrit per un artista del carrer

### "barcelona batega cementiris culturals" "hi ha milers d'artistes foragitats fora del poblenou!"

N'hi han que son de sagrera, hi molts al centre també molts a Hospitalet, també fora Barcelona y la seva àrea-regió metropolitana i també fora de Catalunya, i fora de Espanya.

Fins a quin punt tan el ajuntament i la generalitat (que 'representen' el poder sobre Barcelona i sobre Catalunya i la veu dels ciutadans) volen dir hi alguna cosa en quan a cultura.

No fa gaire que hem sentit a parlar sobre els *supers* complexos creatius per l'art i la cultura en forma de naus industrials però s'han sentit molt poc les poques veus que es poden escoltar manifestant tot el contrari. Dir que per exemple al Poblenou existien (i existeix si queda) varies naus industrials i edificis antics a un preu de mercat lliure <baix> i que eren utilitzades com a espais creatius per artistes/creatius i de producció d'obra, mes enllà existia una xarxa de artística i cultural com a teixit social del barri. la idea (no sols como idea sinó como *modus vivendi*) de les fabriques de creació, la feien Viure (de Veritat a Bcn) persones que no tenen res a veure amb la generalitat o l'ajuntament. Son persones i des de fa anys, mes de 10, potser 15 o mes, feien el seu estil de vida, treball artesania. la qüestió es que aquestes persones ja no hi son, o no totes, mes de la mitat ja son fora d'aquestes fabriques. la escosesa es un referent que queda en el panorama de poblenou.

Llavors es quan et preguntes de que serveixen tantes pancartes, i preguntes al ciutadà, si tot passar per els despatxos silenciats (veure el cas de Can Ricart) i es soluciona a cops de excavadora, afectacions pels plans (22@) quan nosaltres mateixos hauriem de ser els que proposem. A part també la cultura s ha transformat en porra, que desallotja a qualsevol que li faci cara. Barcelona carrega.

*Porque nos preguntan con hechos consumados; afectaciones, finalizacion de contratos, cambio de usos, derribo y desalojo sin realojo?* porque ens pregunten diàriament, i tu que faries?