

Juan David Galindo **Amasar con cuidado**

DESCRIPCIÓN EVENTO

[Enlace a la web >](#)

Juan David Galindo está organizando en el Macba el taller **"Amasar con cuidado"** que se define como un "taller en la cocina para personas con discapacidad intelectual", en el cual se guía al grupo de participantes en la elaboración de mazapán y los invita a conversar al mismo tiempo que cocinan y amasan de forma compartida los ingredientes. El resultado de la cocción se come al final de la actividad y se comparte un recorrido audiovisual sobre la procedencia de cada uno de los ingredientes utilizados (huevos, almendras y azúcar). En el taller, antes del confinamiento, asistían grupos de máximo 20 personas acompañadas entre 1 o 2 cuidadoras en relación a las necesidades de cada grupo. Generalmente son grupos de personas que se conocen y ya están en contacto.

RETOS ASOCIADOS

Dificultad de gestionar y lograr que las participantes mantengan las distancias y medidas como mascarillas y guantes, así como **no tocarse la cara** durante la sesión.

Posible problemática asociada a **amasar todas juntas** y luego **comerse el resultado**.

PROPUESTAS

- Intervenir las mascarillas y los dispositivos de seguridad de forma artística, generando **máscaras de colores y más lúdicas.**



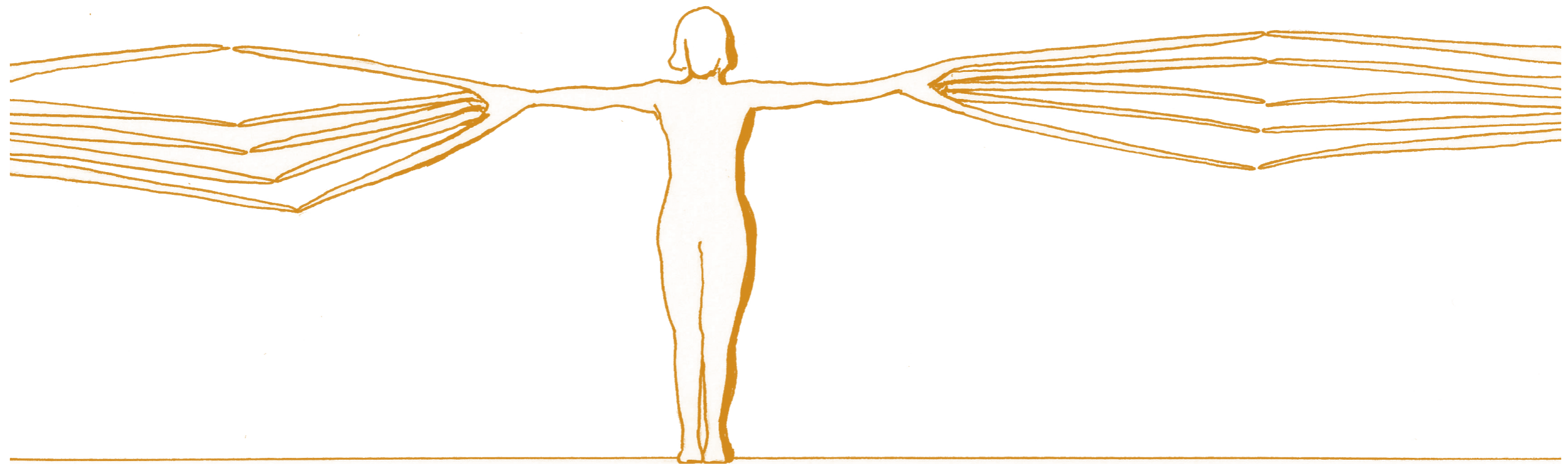
Max Siedentopf - How-To Survive A Deadly Global Virus



Mascarillas hechas con materiales reciclados



- Explorar de **forma lúdica** la implementación de **prótesis para generar distancias**, como con objetos o con gorros o vestidos.



TOCAR DOS CUERPOS AL MISMO TIEMPO EN LA DISTANCIA (AL MODO DE REBECCA HORN)

- Crear **mascarillas comestibles**.
- Proponer que **cada una amase su propio alimento** y que se coma su cocción (aunque rompe la idea de amasar juntas y compartir masa).
- Amasar con **otras partes del cuerpo** como pies, codos y espaldas.
- Darle importancia a la **figura que se encarga de cuidar** al grupo. Aunque siempre haya alguien que les acompaña, intentar valorizar esta figura y concienciarla sobre otras posibles formas de mantener las **medidas** de seguridad en el taller que sean **más lúdicas y menos impositivas**. Así como proveer a esta persona de una **mascarilla transparente** que favorezca la comunicación.



- Añadir al ejercicio de rastreo de la procedencia de los materiales que se van a comer, el **rastreo de la procedencia de los materiales de las mascarillas**, los guantes, los jabones, los desinfectantes que se vayan a emplear.

- Explorar el tacto con guantes y las percepciones corporales relacionadas con llevar mascarillas y convertir estos dispositivos en **herramientas para múltiples experiencias sensitivas**.

- Generar una **arquitectura** como la de los laboratorios: un toldo transparente separador pero que tenga huecos para poder meter las manos y posicionar en medio una masa para trabajarla juntas.





el co-rpus

Protocolos alternativos para la crisis del contacto.

Si tienes cualquier duda, sugerencia o colaboración: **corpus@laescocesa.org**

el co-laboratorio

Espacio de ensayo y cuidado para proyectos afectados por la COVID-19.

Escríbenos a: **colaboratori@laescocesa.org**