



[ homesession ]

C/ Creu dels Molers 15 - 08004  
Barcelona [info@homesession.org](mailto:info@homesession.org)

## ***Semillas: memorias y metáforas de un cuerpo colectivo*** **NATALIA CARMINATI**

**Horario:**  
15,16,17 de noviembre, 2023: 18-21h  
18 noviembre, 2023: 12-15h

**Visita guiada:**  
16 de noviembre, 19h

**\*Performance "Digestión Guiada  
Mindfulness"**  
18 de noviembre 13,30H

El proyecto "Semillas: memorias y metáforas de un cuerpo colectivo" plantea cómo los mecanismos de colonización se revelan en el modelo agroalimentario hegemónico, imponiendo especies vegetales dominantes que actúan desplazando especies y variedades locales. Estos movimientos de desterritorialización no sólo marginaliza semillas y cultivos vegetales, sino también la memoria y saberes de comunidades que trabajan en red con el territorio y sus particulares condiciones ambientales. De esta forma, las semillas libres y biodiversas con su capacidad intrínseca de regenerar la vida, son despojadas de sus tierras; en las que crecen monocultivos de semillas estériles y patentadas por empresas químico-farmacéuticas que someten la naturaleza a sus criterios de productividad y rendimiento económico. En colaboración con proyectos que trabajan por la soberanía alimentaria, la propuesta está formada por una instalación viva de especies silvestres olvidadas -desde una perspectiva gastronómica- que nos invita a conectar con los saberes y sabores de la tierra.

**Proyecto desarrollado en el marco de nuestro programa Invited en colaboración con La Escocesa, ARTefACTe, Puertas Abiertas de Xarxa Prod y Centro Cívico El Sortidor.**

**Natalia Carminati** (Buenos Aires, 1982) es artista visual e investigadora. Su trabajo de investigación y el desarrollo conceptual de su práctica se orienta al estudio crítico de la cultura contemporánea, la teoría poscolonial, la biotecnología y la soberanía alimentaria. Sus proyectos se materializan en la creación de dispositivos multisensoriales que integran vídeo, experimentación sonora, videojuego, pintura, instalación y performance. Ha participado en exposiciones y performances individuales y colectivas en MACBA, Museo Picasso Barcelona, Centre d'Arts Santa Mònica, Born Centro de Cultura y Memoria, Centro Cultural Las Cigarreras (Alicante), L'Estruch (Sabadell), Fabra i Coats, Konvent Zero, Hybrid Fair, SWAB Barcelona Art Fair, LOOP Barcelona, GREC Festival, Salmon Festival, Tangent Projects, Ostavinska Galerija y Kunstmuseum Stuttgart, entre otros. Actualmente trabaja como artista en residencia en La Escocesa y Centre d'Arts Santa Mònica. También es parte de la actual junta de la PAAC.



**XARXA  
PROD  
■ CAT** Xarxa d'espais  
de producció  
i creació  
de Catalunya



**Próxima exposició:**

**Jardí Interior, Tinta Fina**

**Biblioteca J.Miró**

**14.12.2023 - 31.01.2024**